

แบบรายงานผลการพัฒนาความรู้ของข้าราชการ สำนักงานพัฒนาที่ดินเขต ๒  
 รอบการประเมินที่ ๑ / ๒๕๖๗ ตั้งแต่วันที่ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๖ - ๓๑ มีนาคม ๒๕๖๗  
 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗

ชื่อ-นามสกุล นางสาวอรอนงค์ บัวดำ ตำแหน่ง นักวิชาการเกษตรชำนาญการพิเศษ  
 หน่วยงาน กลุ่มวิชาการเพื่อการพัฒนาที่ดิน สำนักงานพัฒนาที่ดินเขต ๒  
 หัวข้อการพัฒนา การผลิตคลิปสั้นเพื่อการเรียนรู้แบบ Micro learning  
 วิธีการพัฒนา การฝึกอบรมพัฒนาทางไกลด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ e-Training  
 วันที่พัฒนา ๒๒ มกราคม ๒๕๖๗ สถานที่ สำนักงานพัฒนาที่ดินเขต ๒  
 หน่วยงานที่จัดอบรม สำนักงานคณะกรรมการข้าราชการพลเรือน  
 วัตถุประสงค์

๑. สามารถอธิบายข้อมูลเกี่ยวกับ Micro Learning ได้อย่างถูกต้อง
๒. สามารถประยุกต์ใช้วิธีการเตรียมตัวผลิตคลิปสั้นเพื่อการเรียนรู้ได้
๓. สามารถประยุกต์ใช้เครื่องมือการผลิตคลิปสั้นเพื่อการเรียนรู้ได้

สรุปสาระสำคัญ ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

ประโยชน์ที่ได้รับจากการพัฒนาความรู้

๑. อธิบายข้อมูลและความแตกต่างของ Micro Learning และ E-Learning ได้
๒. สามารถเข้าใจขั้นตอน และวิธีการผลิตคลิปสั้นเพื่อการเรียนรู้ได้
๓. รู้จักและสามารถใช้เครื่องมือการผลิตคลิปสั้นเพื่อการเรียนรู้ได้



(นางสาวอรอนงค์ บัวดำ)

นักวิชาการเกษตรชำนาญการพิเศษ



(นางสาววลัญชรชน เอี่ยมมารการ)

ผู้อำนวยการกลุ่มวิชาการเพื่อการพัฒนาที่ดิน



# การผลิตคลิปสั้น Micro Learning

เป็นการสร้างการเรียนรู้ของข้อมูลที่มีองค์ความรู้ขนาดใหญ่ เพื่อย่อยให้เป็นขนาดเล็ก มีความกระชับ ตรงประเด็น ผู้เรียนสามารถเรียนรู้ได้ตลอดเวลาไม่จำกัด จึงเป็นรูปแบบการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นและเหมาะกับการเปลี่ยนแปลงในโลกยุคดิจิทัลที่เน้นการเข้าถึงข้อมูลอย่างรวดเร็วและต่อเนื่องทุกวัน ในรูปแบบ Self Learning หรือ การเรียนรู้ด้วยตนเอง เช่น เรียนรู้จากคลิป VDO / คลิป Tutorial, Flash Card, Social Media และ Podcast เป็น รูปแบบแนวปฏิบัติ How To มากกว่าทฤษฎี ซึ่งเหมาะสำหรับ Mobile Learning

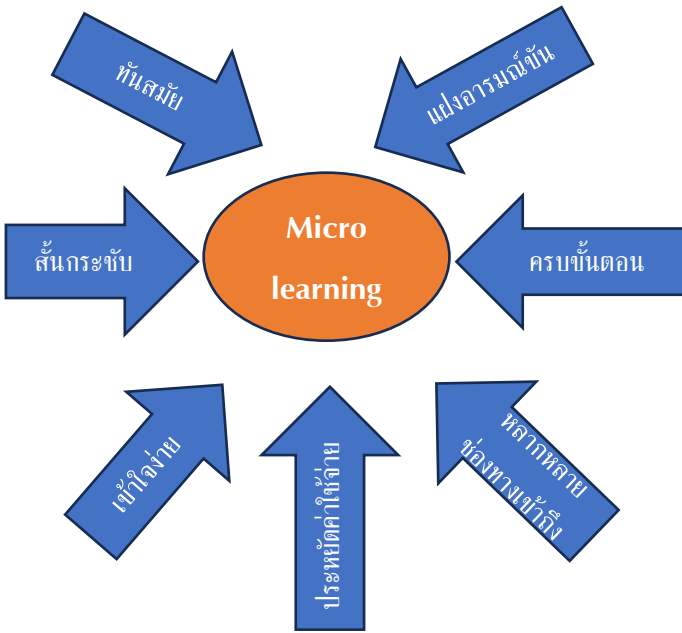


Micro learning	E – learning
เป็นการเรียนรู้แบบระยะสั้น กระชับและตรงประเด็น เข้าใจง่าย มีความหลากหลายของข้อมูล เช่น การเรียนรู้ จากคลิปวิดีโอ You tube บทความสั้นๆ และ Infographic	เป็นการศึกษาทางไกลรูปแบบที่ผู้เรียนสามารถเรียนได้ผ่าน เครื่องข่ายอินเทอร์เน็ต ในรูปแบบ web -based learning เหมาะสำหรับการเรียนรู้ผ่าน Internet โดยใช้คอมพิวเตอร์ หลักสูตรที่เรียนมักใช้ระยะเวลาและ มีการวัดผลการเรียนรู้



## รูปแบบการทำคลิปสั้น

1. **ผลิตด้วย Video Builder** สำหรับตัดต่อลงบน You tube
  2. **การทำคลิปสั้นตัดต่อด้วย Google photo** สามารถ โหลดภาพใน website ต่างๆได้ เช่น freepik หรือ บางเว็บไซต์ อาจต้องซื้อภาพ
  3. **การผลิตคลิปด้วย Kine Master** สามารถดาวน์โหลด ผ่าน Google play หรือ Apple store
  4. **ทำคลิปด้วย Powerpoint** เพื่อใช้ในการเสนอที่ประชุม แบบออนไลน์ หรือใช้ผ่านโปรแกรม Zoom ได้
- รูปแบบที่ 1** บันทึกเป็นคลิปวิดีโอ เพื่อเผยแพร่เป็น Micro learning ซึ่งสามารถบันทึกเป็น Record a video โดยกด Start Recording เพื่อบันทึกและเผยแพร่บน You tube หรือ Social Media อื่นๆได้
- รูปแบบที่ 2** ใช้โปรแกรม Powerpoint ระดับฟรีมีเยียม แต่มี ค่าใช้จ่ายในการซื้อ คลิปวิดีโอ สามารถเผยแพร่คลิปไปยัง Broadcast กับ Sever ได้



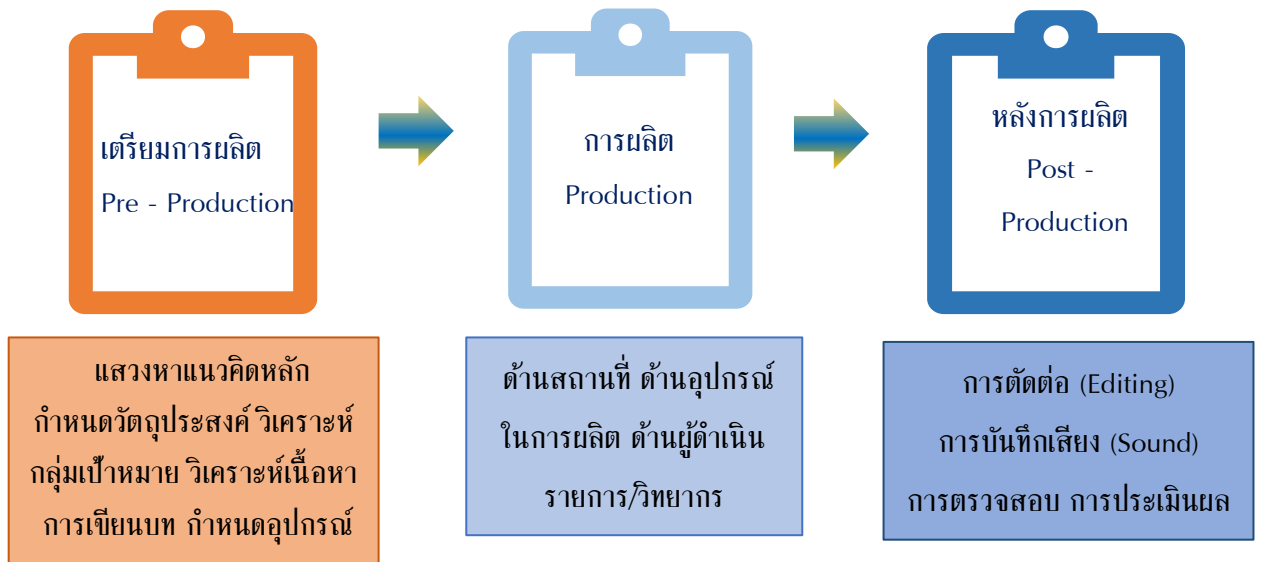
5. การตัดต่อวีดีโอแบบง่ายๆ โดยใช้โปรแกรม Capcut การโหลดโปรแกรมจาก Play store หรือ google play เป็นแม่แบบสำเร็จรูป เหมาะสำหรับนำ คลิปวิดีโอสั้นไปเผยแพร่ใน TikTok



## อุปกรณ์ที่จำเป็นสำหรับถ่ายทำ

ไม้กั้นสั้น เคสเลนส์เสริมเพื่อใช้ติดกับกล้องมือถือ ตัวจับ/ด้ามจับมือถือ เพลดเสริมสำหรับต่ออุปกรณ์เสริม ไฟ LED โคม์เสริมมือถือ เช็ตสำหรับ Live / Vlog เพื่อนำไปเผยแพร่ใน Social Media ต่างๆ

## ขั้นตอนการผลิตคลิปสั้น



### การเตรียมการก่อนการผลิตให้โดนใจ

- 🎯 **Concept :** ความคิดหลักของเรื่อง หรือความคิดรวบยอดที่จะนำเสนอ
- 🎯 **Theme :** สารระแก่นสารของเรื่อง หรือ รูปแบบที่ต้องการนำเสนอ เช่น Theme ผจญภัย Theme งานวัด
- 🎯 **Script :** รายละเอียดของตัวละคร ฉาก มุกตลก การตัดต่อ ตัวหนังสือ เสียงประกอบ ฯลฯ ทุกอย่างต้องระบุในสคริปต์ทั้งหมด เพื่อให้คลิปสมบูรณ์แบบที่สุด
- 🎯 **Story board :** คือการทำคลิปวิดีโอเป็นภาพวาดแบบร่าง ที่สร้างขึ้นจากสคริปต์ หากระบุรายละเอียดได้มาก การถ่ายทำก็จะสะดวกขึ้น

### เทคนิคการถ่ายทำด้วยมือถือ

1. เพื่อให้วิดีโอที่มีคุณภาพดีเยี่ยม ควรติดตั้งแอปพลิเคชัน เช่น Double Take ดาวโหลดผ่าน App store
2. เลือกอุปกรณ์บันทึกเสียงที่มีคุณภาพสูง
3. คิดสตอรี่บอร์ดและหัวข้อที่จะพูด
4. เรียนรู้การปรับแต่งกล้องก่อนถ่ายวิดีโอ
5. เปิดโหมดการบิน และชาร์จมือถือให้แบตเตอรี่พร้อมใช้งาน
6. พัฒนาเทคนิคการถ่ายทำใหม่ๆ อยู่เสมอ
7. ฝึกถ่ายวิดีโอด้วยมือถือบ่อยๆ
8. หาวิธีในการลดความสั่นไหวในขณะที่ถ่ายทำ ซึ่งจำเป็นต้องมีอุปกรณ์กันสั่น
9. คำนึงถึงสิ่งแวดล้อม เสียงรบกวนจากภายนอก เช่น เสียงนกร้อง เสียงเครื่องยนต์ต่างๆ
10. ถ่ายทำด้วยโหมด Landscape เสมอ เพราะภาพที่ได้จะชัดเจน และได้มุมที่กว้างกว่า